

## Erste Woche Kurse Block 2 und 3\*

Bei ICASSI gibt es zwei Kurstypen. Typ A und Typ B. Typ A Kurse finden für zwei Stunden jeden Tag entweder in Block 2 (11:00 – 13:00Uhr) oder in Block 3 (14:30 – 16:30Uhr) statt. Typ B Kurse finden jeden Tag vier Stunden in Block 2 UND Block 3 statt.

\* Die Sprache, in denen die Kurse stattfinden, sind mit Eng= Englisch oder Deu/Eng = Deutsch/Englisch angegeben. Ein Deu/Eng Kurs ist ein zweisprachiger Kurs, außer alle Teilnehmer in dem Kurs einigen sich auf eine Arbeitssprache.

\*\* Kurse, die mit (1) gekennzeichnet sind, finden nur in der ersten Woche statt. Die Kennzeichnung der Kurse mit (1+2) bedeutet, dass diese Kurse zwar in beiden Wochen stattfinden, Teilnehmer sich aber auch nur für die erste oder zweite oder für beide Wochen anmelden können.

### Typ A

Erste Woche Kurse Block 2, 11:00 - 13:00Uhr	Dozent
<p>A201: Emotionen und Private Logik (Eng) (1)  Menschen gehen häufig wegen emotionalen Stresses in Therapie. Die Natur dieses Stresses bestätigt sofort die Problemtypen, mit denen man beschäftigt ist und die Ideen der Privaten Logik, die beschädigt sind. Emotionen folgen normalerweise der Privaten Logik und stehen deshalb oft in Konflikt zu der allgemeinen Meinung. Das ist der Grund, weshalb Dreikurs sie „eigenartige Beziehung“ nannte. Diese Beziehung wird in Relation zu dem Grund von Emotionen in einem teleologischen Modell und ihrer Rolle in dem holistischen Modell von Denken, Gefühlen und Verhalten mit einem sozialen Kontext beschrieben. Durch Vorlesungen, Demonstrationen und Übungen werden Teilnehmer lernen mit Emotionen zu arbeiten, um eine Umorientierung der Emotionen und des Lebensstils zu schaffen.</p>	<p>PAUL RASMUSSEN  <b>Begrenzt auf: 20</b>  <b>Nicht offen für Jugendliche</b></p>
<p>A202 MIT VERLUST UND TRAUER IM PERSÖNLICHEN UND BERUFLICHEN LEBEN UMGEHEN (ENG) (1)  <b>Trauer und Verlust ist eine häufige Erfahrung in unserem Leben. Dieser Kurs wird sich mit dem Trauerprozess beschäftigen und Strategien zeigen, um mit jeder Stufe des Lebens und der Arbeit mit Trauer und Verlust umzugehen. Die Anwendung des Konzepts der Privaten Logik, Kindheits Erinnerungen, Lebensaufgaben, und Entwicklung werden ein integraler Teil der Gruppenaktivitäten sein.</b></p>	<p>MARION BALLA  <b>Begrenzt auf: 15</b>  <b>Offen für Jugendliche</b></p>
<p>A203 FAMILIENBERATUNG (ENG) (1)  Dieser Kurs ist sowohl ein Einsteiger- als auch Fortgeschrittenenkurs, weil er als primäre Lehrmethode Beratungsdemonstrationen mit Kindern und Heranwachsenden als Klienten zeigt. Teilnehmer werden die Gelegenheit haben, den Gebrauch der „most memorable observation“ als Technik zu beobachten und zu erleben, wie sie gebraucht wird, um Eltern zu helfen, die Grundlagen für ihren Elternstil verstehen zu können. Probleme, denen praktizierende Therapeuten häufig begegnen, werden diskutiert, einschließlich der Behandlung von Kindern, die mit ADHD diagnostiziert wurden. Offen für Berufstätige, Eltern und Heranwachsende.</p>	<p>FRANK WALTON  <b>Begrenzt auf: 20</b>  <b>Offen für Jugendliche</b></p>
<p>A204 LEBENSSTIL UND KUNSTTHERAPIE (DEU/ENG) (1)</p>	<p>UTI LANDSCHEIDT</p>

<p><b>Kunsttherapie ist eine kreative Methode, um das Eigenverständnis zu vertiefen. Durch gemeinsames Arbeiten in der Gruppe lernen wir, unseren eigenen Lebensstil und den der anderen besser zu verstehen. Dieser Kurs ist für Erstteilnehmer bei Icassi genauso wie für Fortgeschrittene, die ihr Beratungsrepertoire um ein schöpferisches Verfahren erweitern wollen. Der Kurs basiert auf dem Buch "Kühe können lila sein" von Sadie Tee Dreikurs. Keine künstlerischen Fähigkeiten nötig!</b></p>	<p><b>Begrenzt auf: 12 Offen für Jugendliche</b></p>
<p><b>A205 KOOPERATIVE PROBLEMLÖSUNG (ENG) (1)</b> In Fakultäten, Familien und professionellem Umfeld sind Personen mit Problemen konfrontiert. Dieser Kurs wird praktische Ansätze zeigen, wie man sich gegenseitig helfen kann, um ermutigende Wege zu finden, diese sozialen Herausforderungen zu lösen. Der Einfluss der Sprache, die wir benutzen und die Vorfalldmethode werden genauer betrachtet. Dies wird durch das Einbringen von "Beispielen" der Teilnehmer geschehen.</p>	<p>THEO JOOSTEN <b>Begrenzt auf: 24 Nicht offen für Jugendliche</b></p>
<p><b>A206 INDIVIDUALPSYCHOLOGIE AM ARBEITSPLATZ (ENG) (1 + 2)</b> <b>Individualpsychologie hilft, menschliche Beziehungen in allen Lebenssituationen zu verbessern, einschließlich am Arbeitsplatz. Lösungen, die am Arbeitsplatz funktionieren, lassen sich auch auf Probleme in der Familie und der Schule anwenden. In diesem Kurs werden die Arbeitsplatzprobleme der Kursteilnehmer diskutiert. Arbeits-Rollen, Konfliktlösungen, Gruppendynamiken und persönliche Variablen werden im Rahmen der Adler-Dreikurs Ansichten betrachtet.</b></p>	<p>EVA DREIKURS FERGUSON <b>Begrenzt auf: 25 Nicht offen für Jugendliche</b></p>
<p><b>A207 SPIELTHERAPIE: EINE EINFÜHRUNG (ENG) (1)</b> Durch einen Überblick über die grundlegenden Prinzipien und Prozesse der Spieltherapie werden die Teilnehmer (1) das Grundprinzip der Spieltherapie, (2) angebrachte Spiele und Spielmedien sowohl für die stationäre als auch für die mobile Spieltherapie, (3) die erleichternde Sprache der Spieltherapie und (4) den Gebrauch von Spieltherapie im adlerianischen Kontext kennenlernen. Dieses Programm eignet sich für Personen, die mit Kindern zwischen drei und zehn Jahren arbeiten.</p>	<p>RICHARD WATTS <b>Begrenzt auf: 25 Offen für Jugendliche</b></p>
<p><b>A208 ELTERN UND KINDER STÄRKEN (DEU/ENG) (1)</b> Es ist kein Geheimnis, dass Elternsein und Lehren heutzutage eine komplexe Aufgabe ist. Dieser Kurs ist für die Anforderungen von Eltern und Erziehern konzipiert. Dieser Kurs wird den Teilnehmern helfen, eine Idee der Adler und Dreikurs Konzepte zu erhalten, um das Verständnis des Verhaltens des Kindes, der Kooperation, der effektiven Kommunikation und Problemlösungstechniken zu stärken. Disziplin könnte ein anderer Zankapfel der Arbeit von Erwachsenen mit Kindern sein. Positive Disziplin bietet eine Alternative zu Lob und Bestrafung, die dadurch gegenseitigen Respekt, Selbstbewusstsein und Konfliktlösungen stärkt. Dies ist ein praktischer Kurs, der den Teilnehmern die Möglichkeit bietet, ihre Kreativität zu nutzen und sinnvolle Entscheidungen zu treffen.</p>	<p>ERIKA ECHLE UND JOYCE CALLUS <b>Begrenzt auf: 20 Nicht offen für Jugendliche</b></p>
<p><b>A209 ARBEITEN MIT TRAUMA FÜR BERUFSTÄTIGE (ENG) (1)</b> In letzter Zeit wurden durch ein besseres Verständnis von neurologischen und bio-psychozialen Aspekten von Traumata effektivere Prozesse entwickelt, die gut in den adlerianisch-therapeutischen Ansatz passen. Dieser sehr praktische Kurs wird sich besonders mit den therapeutischen Fähigkeiten beschäftigen, Sicherheit und Stabilität sicherzustellen, Duale-Aufmerksamkeit zu entwickeln und auf die Resilienz und soziale Verbindung der Person aufzubauen. Zielgruppe: Berufstätige im Gesundheitswesen und noch in der Ausbildung befindliche Personen.</p>	<p>ANTHEA MILLAR <b>Begrenzt auf: 18 Nicht offen für Jugendliche</b></p>
<p><b>A210 WELLNESS, POSITIVE PSYCHOLOGIE UND INDIVIDUALPSYCHOLOGIE (ENG) (1)</b> <b>Wellness ist eine Lebensstilwahl, die sich mit positiver Gesundheit befasst. Wellness besteht aus allen Aspekten der Funktion: physisch, psychisch, sozial,</b></p>	<p>BECKY LAFOUNTAIN <b>Begrenzt auf: 15 Nicht offen für</b></p>

<p>intellektuell und spirituell. Diese Themen werden unter dem Überbegriff von Adlers Holismus und Lebensaufgaben betrachtet. Positive Psychologie, deren Wurzel in der IP liegen, wird auch behandelt werden. Teilnehmer können erlerntes Wissen für sich selbst und ihre Klienten anwenden.</p>	<p><b>Jugendliche</b></p>
<p>A220 PERSÖNLICHKEITSENTWICKLUNG FÜR JUGENDLICHE, 12-17 JAHRE (ENG) Dieser Kurs wendet sich an 12-17 Jährige mit dem Ziel, ihr Selbstverständnis, ihr Gemeinschaftsgefühl und ihr soziales Verhalten zu fördern. <b>*Bitte beachten Sie: Die Jugendlichen, die sich für diesen Kurs anmelden, können auch an einem Freizeitprogramm von 8:45Uhr bis 11:00Uhr teilnehmen.</b></p>	<p>YOAV SHOHAM <b>Begrenzt auf: 25 Nur offen für Jugendliche</b></p>
<p>A221 KINDERPROGRAMM (BLOCK 1 UND 2) (ENG/DEU) Das Programm bietet Sport, Kunst, Musik und Spielaktivitäten an. Innerhalb kleiner Gruppen haben die Kinder die Möglichkeit, Aktivitäten zu planen. Individualpsychologische Erziehungs- und Gruppenleitungsprinzipien werden angewendet. <i>*Bitte beachten Sie: Das Programm findet in Block 1 und in Block 2 statt. Eltern bringen ihre Kinder um 8:45 zu dem Programm.</i></p>	<p>HOEKSTRA, KRÜGER, GRÜNIG <b>Begrenzt auf: 25 Nur offen für Kinder</b></p>

<b>Erste Woche, Kurse Block 3 von 14:30-16:30 Uhr</b>	<b>Dozent</b>
<p>A301 NEUROSEN AUS INDIVIDUALPSYCHOLOGISCHER SICHT (DEU/ENG) (1) <b>Obwohl er die gleichen Begriffe wie Freud benutzte, verstand Adler das menschliche Wesen und ihre Beziehungen in einer ganz anderen Weise. Neurosen sind ein gutes Beispiel hierfür. Trotz des gleichen Begriffs war Adler nicht an der Diagnose interessiert. Er war an der individuellen Wahl interessiert, wie der Einzelne dem Leben begegnet. Teilnehmer werden Adlers Verständnis von neurotischem Attitüden und Verhalten entdecken und erkennen, in welchen Gebieten sie neurotische Wahlen getroffen haben und wie sie sie ändern können. Sowohl Laien als auch Berufstätige sind herzlich eingeladen.</b></p>	<p>ZIVIT ABRAMSON <b>Begrenzt auf: 25 Offen für Jugendliche</b></p>
<p>A302 LEBENSVERÄNDERUNGEN BEWÄLTIGEN (ENG) (1) Dieser Kurs soll Teilnehmern helfen, die Verluste und Gewinne durch Lebensveränderungen, wie z.B. Altern, Karrierewechsel, Ruhestand, Eheschließung, Auszug der Kinder und Scheidungen zu identifizieren und zu entdecken. Mit Hilfe von Kindheitserinnerungen, Jubiläumsdaten, und der Erforschung der Lebensaufgaben werden Teilnehmer einen tieferen Einblick und Strategien erfahren, um mit Lebensveränderungen umzugehen.</p>	<p>MARION BALLA <b>Begrenzt auf: 25 Offen für Jugendliche</b></p>
<p>A303 MIT ABHÄNGIGKEITEN UMGEHEN (ENG) (1) Aus der Perspektive von Adler/Dreikurs werden Teilnehmer lernen, wie die Private Logik ein Individuum zu einem abhängigen Verhalten leitet. Ein Schlüssel zur Behandlung und Erkenntnis ist, wie die Abhängigkeit selbst das Wertesystem bestätigt. Prozesse, die im Kurs benutzt werden, sind u.a.: Interpretation von Kindheitserinnerungen, generalisierte Lebensstilthemen, Um-Schreiben und Neu-Lesen von Kindheitserinnerungen, sowie das Schärfen der Sensibilität des Therapeuten, des voraussehbaren Potentials und einfühlsame Schlussfolgerungen.</p>	<p>JIM HOLDER <b>Begrenzt auf: 12 Nicht offen für Jugendliche</b></p>
<p>A304 ANGEWANDTE INDIVIDUALPSYCHOLOGIE (DEU/ENG) (1) In diesem Kurs machen wir Übungen zu Adlerianischen Prinzipien wie Prioritäten, Gemeinschaftsgefühl,</p>	<p>UTI LANDSCHEIDT <b>Begrenzt auf: 25 Offen für Jugendliche</b></p>

<p>Gleichwertigkeit, Ermutigung, bei denen die Teilnehmer aktiv einbezogen sind. Dieser Kurs ist für Anfänger, die etwas über sich selbst und ihre Beziehungen zu anderen lernen wollen, und für fortgeschrittene Teilnehmer, die neue Aktivitäten kennenlernen wollen, um sie in Elterngruppen, am Arbeitsplatz oder anderen Gelegenheiten anzuwenden.</p>	
<p><b>A305 GRUPPENDYNAMIKEN (ENG) (1)</b>  <b>Die Förderung von Gemeinschaftsgefühl am Arbeitsplatz, bei Fortbildungen oder anderen Gelegenheiten benötigt ein Verständnis und Förderung von Gruppendynamiken und Bedürfnissen, genauso wie individualpsychologische Bedürfnisse und Lebensstildinge. In diesem stark interaktiven und experimentellen Kurs werden Gruppenmitglieder eingeladen, verschiedene Gruppenerfahrungen und Szenarien auszutauschen, um ihr Zutrauen in ihre Stärken als Moderator, Trainer oder Mitglied in einer Gruppe oder einem Team zu stärken.</b></p>	<p>KAREN JOHN  <b>Begrenzt auf: 10</b>  <b>Nicht offen für Jugendliche</b></p>
<p><b>A306 Die Partnerschaft bereichern (Eng) (1)</b>  Eine Liebesbeziehung verstand Adler als lebenswichtige Aufgabe, die nie zu Ende ist. Kein Paar kann sich erlauben, zufrieden zurückzulehnen und sich einzubilden, die Arbeit sei getan, sonst wird der Garten ihrer Liebe von Unkraut überwachsen und trocknet aus. In diesem Kurs konzentrieren wir uns auf persönliche Stärken; wir lernen sie zu nutzen, um offener miteinander zu sprechen und bessere Liebespartner zu werden.</p>	<p>YVONNE SCHÜRER  <b>Begrenzt auf: 15</b>  <b>Nicht offen für Jugendliche</b></p>
<p><b>A307 SPIRITUALITÄT: EINE ADLERIANISCHE PERSPEKTIVE (ENG) (1)</b>  <b>Religiöse und spirituelle Klienten kommen beide aus verschiedenen kulturellen Bevölkerungen und sind vielleicht selbst eine einzigartige kulturelle Gruppe. Es gibt einige Beispiele, wie therapeutische Ansätze auf die Arbeit mit der Spiritualität des Klienten angewendet werden kann. Diese Präsentation zeigt, wie man mit Klienten in einer Art und Weise arbeiten kann, die den spirituellen Glauben respektiert und den therapeutischen Prozess verbessert.</b></p>	<p>RICHARD WATTS  <b>Begrenzt auf: 10</b>  <b>Offen für Jugendliche</b></p>
<p><b>A308 DIE GESCHICHTE UND ENTWICKLUNG DER INDIVIDUALPSYCHOLOGIE (ENG) (1)</b>  <b>Adlerianische Psychologie ist teleologisch und passt nicht in das jetzige festgelegte kausale Denken. Kant, Vaihinger und Smuts beeinflussten Adlers Werke, und einige dieser Einflüsse werden in einfacher, alltäglicher Sprache diskutiert. Kein philosophischer Hintergrund wird vorausgesetzt und auch Fortgeschrittene werden diese Ideen aufschlussreich und nützlich finden.</b></p>	<p>BILL LINDEN  <b>Begrenzt auf: 15</b>  <b>Nicht offen für Jugendliche</b></p>
<p><b>A309 ERMUTIGUNG (ENG) (1)</b>  Dieser Kurs wird sehr praktische Möglichkeiten aufzeigen, wie man sich selbst und andere ermutigen kann. Durch Übungen und Diskussionen werden wir spezifische Strategien erkunden, die größeres Selbstbewusstsein, positives Beitragen und Beziehungen ermöglichen und einen grundsätzlichen Aufbau von Mut, den man braucht, um konstruktiv Schwierigkeiten in unserem persönlichen und beruflichen Leben zu begegnen.</p>	<p>YOAV SHOHAM  <b>Begrenzt auf: 25</b>  <b>Offen für Jugendliche</b></p>
<p><b>A310 FÜHRUNGSSTILENTWICKLUNG (ENG) (1)</b>  <b>Leitende beeinflussen die Organisationskulturen und das Level des Engagements der Angestellten, Arbeitszufriedenheit, Kooperation, und Leistung. Dieser Kurs wird Führungsprinzipien durch eine Adlerianische Linse betrachten. Teilnehmer werden ihre Führungsstilprobleme und Herausforderungen im Kurs präsentieren und mit dem Dozenten über die Einführung von adlerianischen Schwerpunkten arbeiten. Strategie und Taktik in der Organisation, dem Team und individuelle Führungsposition werden diskutiert.</b></p>	<p>JAY COLKER  <b>Begrenzt auf: 16</b>  <b>Nicht offen für Jugendliche</b></p>
<p><b>A311 LEBENSSTILANALYSE (DEU/ENG) (1)</b>  <b>Teilnehmer arbeiten mit Kindheitserinnerungen und erfahren die Wichtigkeit</b></p>	<p>GERHARD BAUMER  <b>Begrenzt auf: 18</b></p>

<p>der Familienkonstellation für ihre jetzige Lebenseinstellung, Prioritäten und Orientierungen, die das unbewusste Ziel formen und den Lebensstil dirigieren. Wir werden lernen, wie man dies bewusst machen kann und in die Lebensstilanalyse umsetzen kann.</p> <p>Dieser Kurs ist für Psychotherapeuten, Berater und Menschen, die im sozialen oder pädagogischen Umfeld arbeiten oder daran interessiert sind, mehr Selbstverständnis zu erlangen.</p>	<p>Nicht offen für Jugendliche</p>
<p><b>A320: Jugendfreizeitprogramm, 12-17 Jahre (Eng/Deu)(1+2)</b>  Jugendliche (12-17 Jahre) aus verschiedenen Ländern beschließen gemeinsam mit Hilfe eines interaktiven Entscheidungsmodells, welche Aktivitäten unternommen werden. Die gemeinsamen Aktivitäten konzentrieren sich auf den Aufbau zwischenmenschlicher Beziehungen und die Entwicklung von Kooperations- und Teamfähigkeit. Die Spiele sind kooperativ und schließen alle Teilnehmer mit ein.</p>	<p>HAUZER, HOFSTRA  <b>Begrenzt auf: 25</b>  Nur offen für Jugendliche</p>
<p><b>A321: Kinderfreizeitprogramm (Eng/Deu) (1+2)</b>  Komm und hab Spaß mit uns! Kindern wird ein Programm aus Kunst, Musik, sportlichen Aktivitäten und Spielen angeboten. Der Kurs wendet individualpsychologische Prinzipien an, wie z.B. Gruppentreffen zum Planen der Tagesaktivitäten.</p>	<p>KRÜGER, HOEKSTRA, M.  <b>Begrenzt auf: 25</b>  Nur offen für Jugendliche</p>

### TYP B Kurse

Erste Woche – Kurse finden während Block 2 und 3 jeden Tag statt	Dozent
<p><b>B101 WIE ENTSTEHT DER LEBENSSTIL? (ENG) (1)</b>  Adler sagte: „Der Einzelne ist das Bild und der Künstler.“ Das bedeutet, dass jeder Einzelne der Künstler seiner Persönlichkeit ist. Er lehrte über die dritte Kraft - die kreative Kraft des Einzelnen. Dieser Kurs bietet Studenten die Möglichkeit, zu sehen, wie jede Person Gedanken, Gefühle, Ansichten und Verhalten auswählt, um Ziele zu erreichen, die man sich selbst gesteckt hat; wie wir andere eventuell lenken, damit sie ihre Kreativität ausleben, und ein paar Strategien um Gemeinschaftsgefühl zu entwickeln - die Basis der mentalen Gesundheit.</p>	<p>BETTY LOU BETTNER  <b>Begrenzt auf: 25</b>  Offen für Jugendliche</p>
<p><b>B102 DER GEBRAUCH VON KINDHEITSERINNERUNGEN IN DER ADLERIANISCHEN PSYCHOTHERAPIE UND BERATUNG (ENG) (1)</b>  Einer der genialsten Einfälle Adlers war die Idee, das starke Potential von Kindheitserinnerungen (early recollections: ER) in der adlerianischen Psychotherapie zu benutzen. Der Gebrauch von ERs ist wesentlich für die Analyse des Lebensstils des Patienten. ERs sind Metaphern, eine kreative Weise, um die jetzige emotionale Lage des Patienten genau zu beschreiben. Die metaphorische Sprache ist essentiell für die Entwicklung einer gemeinsamen Sprache zwischen dem Therapeuten und dem Patienten. ERs als Metaphern bieten eine gute Möglichkeit, um die Stärken und kreativen Fähigkeiten des Patienten zu erkennen. Durch die Entdeckung der Stärken im therapeutischen Prozess sind Patient und Therapeut in der Lage, produktive/kreative Lösungen zu finden, um mit Herausforderungen besser umzugehen. Der kreative Weg mit ERs zu arbeiten wird der Hauptansatz dieses Kurses sein.  Dieser Kurs ist offen für Therapeuten und Berater, die mit Einzelnen, Paaren, Familien arbeiten oder ausbildende Therapeuten sind.</p>	<p>RACHEL SHIFRON  <b>Begrenzt auf: 15</b>  Nicht offen für Jugendliche</p>
<p><b>B103 Sich selbst, andere und multikulturelle Dynamiken durch Kunsttherapie verstehen (Eng) (1)</b>  Durch das Verstehen von uns selbst können wir das Mitgefühl erlangen, mit „anderen“ respektvoll umzugehen. Kunst ist eine starke und heilende Weise, die eigene Private Logik im Bereich Zugehörigkeit und Unterschiede zu entdecken. Teilnehmer werden lernen, wie man Bilder bearbeitet, Gruppendynamiken nutzt und die Körpersprache beobachtet und ihr zuhört, die Adler „physische Sprache“ genannt hat. Durch die Integration des Kunsttherapieprozesses werden Kindheitserinnerungen genutzt, um kulturelle und intergenerationelle Muster zu erkennen, um ihre Effektivität mit multikulturellen Klienten, Kollegen und Familienmitgliedern zu nutzen.  Keine künstlerischen Fähigkeiten werden vorausgesetzt.</p>	<p>HALA BUCK  <b>Begrenzt auf: 12</b>  Nicht offen für Jugendliche</p>

